

— APRI IL TUO CUORE AL SOFFIO DI DIO —

VERSIONE PER IL CONSEGNO

"GIOVANI VERSO ASSISI"

-4 $\frac{4}{4}$ CXX a

$\text{♩} = 63$ Leggero o ritmato, con partecipazione

INTRODUZIONE

MI- SI- MI- LA-

UNISONO TUTTI

A-PRIL TUO CUO - REAL SOF -

- FIO DI DI - O A-PRIL TUO CUO - RE NON A - VE-RE PA-U - RA

E'U-NA CER-TEZ - ZA NON - DU-BI-TA - RE IL SI-GNO-REI CON NO -

DOMINI

A - BRA-MO E - SCE VA -- I C'EU-NA

PER-TI - LE TE-ER - RA CHE IO SO-GNO PER TE -

HE TU CRE - DE - RA -- I LA MIA BE-NE-DI-ZIO - NEIN TUT-TOU

NON-DO SA - RA' UNISONO TUTTI

A-PRIL TUO CUO - REAL SOF - FIO DI DI - O

A-PRIL TUO CUO - RE NON A - VE-RE PA-U - RA E'U-NA CER-TEZ - ZA NON -

- DU-BI-TA - RE IL SI-GNO-REI CON NO -- I PER

HEZ-ZO TUO - NO-SEI IL MIO PO-PO-LO SCHA - NO LO LI -

ENTRANO DONNE

- BE-RE-RO' TI MAN-DON-NAN - ZIA HE AN-CHEIL

MA-BEIL DE-SE-ER-TO TUAT-TRA - VE-ER-SE-RAI -

F

Uomini + donne
UNISONO

A - PRIL TUO CUO - REAL SOF - FIO DI DI - O

CONTRACCORO
A 4 v. d.

NON
NON

JE - RE PA - U - RA

EU - NA CER - TEZ - ZA NON - DU - BI - TA - RE

JE - RE PA - U - RA

A - PRIL

PRIL

IL SI - GNO - RE! CON NO

SEMPRE VESPINO

SEMPRE VESPINO

RE

RE

Soprani e Tenori TU

G

S DA - VI - DE - JE - DRA

C DA - VI - DE - JE - DRA

T DA - VI - DE - JE - DRA

B

IL MUO - MO - RE FE - DE - CE MAI TI

IL MUO - MO - RE FE - DE - CE MAI TI

S *DOH* LA - SCE - RA' - - SE *DO#* FA - (FA-#) FA-# K TUO

C - - - - - SE DO - CI - LE - SA - RA - - - - - K TUO

T LA - SCE - RA' - - SE DO - CI - LE - SA - RA - - - - - K TUO

B - - - - - K TUO

S *sub-* TRO - NO PER SE - CH - PRE SAL - DO *sub-6* RE - STE - RA' - - *DO#* FA -

C TRO - NO RE - STE - RA' - -

T TRO - NO PER SE - CH - PRE SAL - DO RE - STE - RA' - -

B TRO - NO RE - STE - RA' - -

UNISONO TUTTI

EVENTUALE SOLISTA O CORISTO MASCH.

FA - A - PRIL TUO CUO - REAL *sub-* FIO DI DI - O A - PRIL TUO CUO - RE NON A - *senza*

A - PRIL TUO CUO - RE NON A -

DO- - VE - RE PA - U - RA *DO-#* E'U - NA CER - TER - ZA NON - DU - BI - TA - RA

respiro - VE - RE PA - U - RA *senza respiro* - - - - - NON - DU - BI - TA - RA

sub- IL SI - GNO - REE' CON NO *FA-* IL SI - GNO - REE' CON NO

①

S FA- FA-# sib-

C

T FI - GLIO MIO - GE - SU' - TU MA - RIA NEL TUO GRE - EH - BO PRE - STO

B FI - GLIO MIO - GE - SU' - TU MA - RIA NEL TUO GRE - EH - BO PRE - STO

S DOH DO# FA- (FA-#) FA-#

C ENTRANO DONNE NON IN - DU - CIA - RE PU' LU - NI -

T FOR - TE - RI - NON IN - DU - CIA - RE PU' LU - NI -

B FOR - TE - RI - NON IN - DU - CIA - RE PU' LU - NI -

S sib-6 DO# FA-

C - JER - SOIN - TE - RO STAA - SPET - TAN - DOIL TUO SI -

T - JER - SOIN - TE - RO STAA - SPET - TAN - DOIL TUO SI -

B - JER - SOIN - TE - RO STAA - SPET - TAN - DOIL TUO SI -

②

S FA- FA-# sib-

OHNI + DONNE UNISONO A - PEIL TUO CRO - DAL SOF - FIO DI DI - O A - PEIL TUO CRO - RE NON A -

C

CONTRACORO A H. V. d. NON A -

B NON A -



Partial view of musical notation on the left side of the page.

Partial view of musical notation on the left side of the page.

Partial view of musical notation on the left side of the page.

Partial view of musical notation on the left side of the page.

Handwritten musical score for Soprano and Tenor parts. The lyrics are: "JE-RE PA-U - RA EU-NA CER-TEZ - ZA NON - DU-BI - TA - RE". The score includes vocal lines and piano accompaniment with notes like "A" and "RE".

Handwritten musical score for Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B) parts. The lyrics are: "VOI FRA-TEL - LI MEU --- K HUO SPI-RI-TO SA-AN-TO". A circled 'M' is present above the Soprano part.

Handwritten musical score for Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B) parts. The lyrics are: "MAN-DE-ROI - VAN-GE-LOE CA - RI - TAI". The Soprano part includes a circled 'M' and a note with a circled 'F#'. The Tenor part has a circled 'EA'.

Soprano: *si -* MAN - CHUK CO - RA - AG - CIO IO RI - TO - OR - NE - RO' -

Contralto: MAN - CHU TOR - NE - RO' -

Tenore: MAN - CHUK CO - RA - AG - CIO IO RI - TOR - NE - RO' -

Basso: MAN - CHU TOR - NE - RO' -

UNISONO TUTTI
OPPURE CON...
 ...INSTRUMENTALE SOLISTA O CORISTO MASCH.

Soprano: A - PRIL TUO CIO - REAL SF - TUO DI DI - O A - PRIL TUO CIO - RE NON A -

Basso: A - PRIL TUO CIO - RE NON A -

... *respiro* - JE - RE PA - U - RA EU - NA CER - TER - ZA NON - DU - BI - TA - RE

... *senza respiro* - JE - RE PA - U - RA - - - - - NON - DU - BI - TA - RE

Soprano: *si -* K SI - GNO - REE' CON NO - - -

Basso: K SI - GNO - REE' CON NO - - -

Segue subito finale a 4 v.d.

Un po' piu' robusto, ma sempre leggero

Soprano: A - PRIL TUO CIO - REAL SF - TUO DI DI - O

Contralto: A - PRIL TUO CIO - REAL SF - TUO DI DI - O

Tenore: A - PRIL TUO CIO - REAL SF - TUO DI DI - O

Basso: A - PRIL TUO CIO - REAL SF - TUO DI DI - O

S
A - PRIL TUO CIO - RE NON A - VE - RE PA - U - RA EU - NA CER - TER - ZA NON

C
A - PRIL TUO CIO - RE NON A - VE - RE PA - U - RA EU - NA CER - TER - ZA NON

T
A - PRIL TUO CIO - RE NON A - VE - RE PA - U - RA EU - NA CER - TER - ZA NON

B
A - PRIL TUO CIO - RE NON A - VE - RE PA - U - RA EU - NA CER - TER - ZA NON

S
- DU - BI - TA - RE K SI - GNO - REE' CON ZO - - -

C
- DU - BI - TA - RE K SI - GNO - REE' CON ZO - - -

T
- DU - BI - TA - RE K SI - GNO - REE' CON ZO - - -

B
- DU - BI - TA - RE K SI - GNO - REE' CON ZO - - -

S
K SI - GNO - REE' CON ZO - - - K SI - GNO - REE' CON ZO - - - K SI - GNO - REE' CON ZO - - -

C
K SI - GNO - REE' CON ZO - - - K SI - GNO - REE' CON ZO - - - K SI - GNO - REE' CON ZO - - -

T
K SI - GNO - REE' CON ZO - - - K SI - GNO - REE' CON ZO - - - K SI - GNO - REE' CON ZO - - -

B
K SI - GNO - REE' CON ZO - - - K SI - GNO - REE' CON ZO - - - K SI - GNO - REE' CON ZO - - -

d. Matteo Falla w

20/9/74. 4. 2001